

TP : Mise en place des préformes

Date	Nom de l'étudiant	Sujet	Professeur
		PPA	Dr. Champion
Présentation et objectif		Connaissances prérequis	Connaissances pédagogiques abordées
<p>Dans ce TP, vous allez placer les cires préformées afin de créer l'armature. C'est l'étape qui voit l'armature passer de sa conception mentale à sa réalité physique. Il est important de réaliser une armature par vous même afin d'analyser avec efficacité et précision les armatures qui seront ensuite réalisées par le prothésiste avec qui vous travaillerez. Vous en connaîtrez les détails et les écueils.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Conception d'une armature 	<ul style="list-style-type: none"> • Réalisation d'une armature
Indications pour l'étudiant		Indications pour l'enseignant	
Objectifs (Travail à réaliser)	<ul style="list-style-type: none"> • Réalisation du tracé et mise en place de la cire de la plaque • Placement des selles • Placement des butées • Placement des crochets • Placement des potences • Réalisation de l'arbre de coulée 	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifier le tracé • Vérifier le placement de chaque élément 	Aide pédagogique\Matériaux requis <ul style="list-style-type: none"> • Ne chauffez pas trop ces cires pour les travailler. Elles sont fragiles et se percent facilement. La chaleur de vos doigts suffit à les ramollir. • N'hésitez pas à prendre en photo les modèles de démonstration, et à demander fréquemment conseil aux prothésistes et moniteurs. C'est un TP présentant de nombreuses étapes qu'il est facile d'oublier ou de passer trop rapidement.
Informations (Détails du TP)	<ul style="list-style-type: none"> • Le tracé de la plaque doit être fait avec soin. Une erreur à ce niveau, et tout le reste du TP peut être compromis. • Placez la feuille de cire sur le palais, puis découpez la à l'aide d'une lame froide. Attention, cette feuille est très fragile. • Placez un fil de cire sur le contour de la plaque afin de réaliser un "boudin" non tranchant pour le patient. • Les selles doivent remplir l'espace édenté. • Les butées doivent servir de stop à la résine des selles. Elles sont donc placées à la jonction plaque/selles. <u>Elles sont réalisées avec du fil en demi lune, dont le méplat doit être vertical, face à l'édentement. Le méplat ne doit pas être posé contre le modèle !</u> • Les crochets doivent être simplement posés sur les trottoirs du précédent TP. Ces derniers doivent avoir la bonne forme pour que le crochet soit parfaitement placé. • Les potences doivent être épaisses et résistantes. • Les bras de l'arbre de coulée ne doivent présenter aucun angle vif, et guider le métal jusqu'à la plaque. Il faut placer deux tiges moyennes en postérieur, et une large en antérieur. Elles doivent arriver en mourrant dans le prolongement de la plaque. • Les événements d'aération servent à évacuer l'air au fur et à mesure que le métal remplit l'armature. Ils doivent être placés un millimètre avant l'extrémité des crochets, et remonter jusqu'à la toupie. 		
Retours et avis (Quelles ont été vos difficultés lors de ce TP ? Qu'est ce qui pourrait, selon vous, être amélioré ?)			Autres ressources Vous pouvez retrouver une vidéo du TP sur tpdentaire.fr , section PPA -> 3ème année.
Notation	<ul style="list-style-type: none"> • Plaque /3 • Selles /2 • Crochets /3 • Stop de résine /3 • Finitions, état de surface /5 • Arbre de coulée /4 	<ul style="list-style-type: none"> • Plaque /3 • Selles /2 • Crochets /3 • Stop de résine /3 • Finitions, état de surface /5 • Arbre de coulée /4 	
Résumé Explication de la notation, pour l'enseignant comme pour l'étudiant			Commentaires (facultatif)